



Las autoridades durante la inauguración de la muestra en el Parlamento.

MADARIAGA

La muestra 'Revelando la inmigración' es el primer evento de una serie centrada en los extranjeros

El Parlamento se abre a los inmigrantes para evitar la "exclusión" en la sociedad

EUROPA PRESS. Santander
El Parlamento de Cantabria acoge desde ayer una muestra fotográfica con los inmigrantes como protagonistas. Se trata de la exposición *Revelando la inmigración*, la primera de las tres iniciativas que la Cámara celebrará a lo largo de este mes

para abrir sus puertas a estos ciudadanos y reflexionar sobre la realidad de la inmigración "como anticipo a cualquier tentación de exclusión" y para evitar que esas actitudes puedan "prender" en la sociedad cántabra.

Así lo dijo ayer el presidente

del Parlamento regional, Miguel Ángel Palacio, quien inauguró la muestra acompañado del consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Francisco Javier López Marcano; el rector de la Universidad de Cantabria, Federico Gutiérrez Solana, y el comisario de la exposición, Rafael Domín-

guez. Ante el público asistente, entre los que se encontraban un buen número de inmigrantes, la autora de las imágenes, Ana Díez; la psicóloga que ha colaborado en el trabajo, Sandra Gutiérrez, y el director general de Asuntos Europeos, José Félix García Calleja.

El plazo de presentación de solicitudes estará abierto hasta el 18 de octubre

El SCS atiende cerca de 70 consultas telefónicas diarias

ALERTA. Santander
El Servicio Cántabro de Salud (SCS) lleva atendidas una media diaria de 70 consultas telefónicas sobre la presentación de solicitudes para que los profesionales estatutarios sanitarios fijos, licenciados o diplomados, o licenciados sanitarios titulares de plazas vinculadas puedan acceder al grado I de la carrera profesional y al máximo grado al que consideran que tienen derecho.

Las consultas más frecuentes se refieren a cuestiones de información general, como dónde se pueden obtener los impresos de la solicitud, dónde se presentan o cuál es el grado que se puede solicitar.

Todas las dudas de los profesionales están siendo aten-

didas en el teléfono de información que ha habilitado el Servicio Cántabro de Salud en el número 942.202.817, donde en horario de 9:00 a 14:00 horas se podrá solicitar información. Igualmente, el SCS ha puesto a disposición de los profesionales un sistema de consulta en Vindionet, la Intranet del SCS, donde se recogen ya contestadas las dudas planteadas hasta el momento por los profesionales, así como el acuerdo de carrera profesional publicado en el Boletín Oficial del Estado para su consulta.

El SCS también ha puesto a disposición de los profesionales el impreso de solicitud, que puede obtenerse en la página web del SCS (www.scsa-

[lud.es](http://www.scsa-lud.es)), en Vindionet, la Intranet del Servicio, así como en los servicios de personal de cada gerencia. Tanto en la página web del Servicio Cántabro de Salud como en Vindionet, el impreso se encuentra ubicado en el apartado de recursos humanos, que dispone de un área específica referente a la carrera profesional.

El plazo para la presentación de solicitudes permanecerá abierto hasta el 18 de octubre. Esta primera convocatoria forma parte de un período transitorio hasta el año 2009 para que los licenciados y diplomados que vienen desempeñando su actividad profesional en el SCS se incorporen progresivamente a su grado correspondiente.

Es una "conquista enorme", dice la Federación FEAPS Cantabria, satisfecha con la aprobación de la Ley de Autonomía Personal

ALERTA. Santander
Ante la aprobación el pasado jueves en el Congreso de los Diputados de la Ley de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las Personas en situación de Dependencia, el movimiento asociativo FEAPS, a través de su federación en Cantabria, FEAPS, valora de forma muy positiva los importantes avances incorporados por los Grupos Parlamentarios al texto, a lo largo de toda su tramitación.

Para FEAPS, el Proyecto de Ley aprobado por el Congreso constituye una "conquista de enorme" importancia que reforzará y ampliará las débiles políticas sociales desarrolladas históricamente en nuestro país. FEAPS Cantabria reconoce y

agradece la fluida e intensa interlocución mantenida con los Grupos Parlamentarios del Congreso (a través del Comité Español de Representantes de Minusválidos, CERMI), lo cual ha permitido mejorar el contenido del Proyecto de Ley refrendado ayer por el Pleno de la Cámara Baja.

El Proyecto de Ley aprobado en el Congreso de los Diputados, que continuará ahora su tramitación en el Senado, ha de completarse con la aprobación de leyes autonómicas de bienestar social que regulen los derechos sociales de todas las personas con discapacidad, se encuentren o no en situación de dependencia o precisen apoyos intensos para su autonomía personal.

Recurrido el acuerdo sobre el Sistema de Carrera Profesional

EUROPA PRESS. Santander
El Sindicato Independiente de Empleados Públicos (SIEP) ha remitido un comunicado en el que asegura que "ante la pasividad del Servicio Cántabro de Salud y de la Consejería de Sanidad, el acuerdo adoptado en la Mesa Sectorial de Personal de Instituciones Sanitarias y firmado por un único sindicato (Cemsatse)" sobre el Sistema de Carrera Profesional "ha sido recurrido ante los tribunales de justicia". "Nuestros gobernantes han ignorado el mandato legal que expresamente define la carrera profesional, dentro del Sistema Nacional de Salud" como "el derecho de los profesionales a progresar de forma individualizada, como reconocimiento a su desarrollo profesional en cuanto a conocimientos, experiencia en las tareas asistenciales, investigación y cumplimiento de los objetivos de la organización en la que presta sus servicios", explica el sindicato.

El Estatuto Marco también define la carrera profesional como "el derecho de los profesionales a progresar, de forma individualizada, como reconocimiento a su desarrollo profesional en cuanto a conocimientos, experiencia y cumplimiento de los objetivos de la organización a la cual prestan sus servicios".

El acuerdo suscrito "veta e impide el derecho de los profesionales interinos a progresar de forma individualizada, vulnerando claramente el principio de igualdad reconocido en el Estatuto Marco, que establece que el personal interino cobrará todas las retribuciones complementarias con excepción de los trienios".

FOTOGRAFÍA



Costumbres lejanas en la región. / ANA DÍEZ



Distintas miradas de una realidad. / ANA DÍEZ



Reto personal en otro país. / ANA DÍEZ

Imágenes reveladoras

La exposición fotográfica de Ana Díez descubre desde el patio del Parlamento la verdadera realidad de los inmigrantes que viven en Cantabria

MARTA SAN MIGUEL SANTANDER

«Queríamos mano de obra y nos llegaron personas» dice el escritor suizo Max Firsich, una frase que focaliza la realidad de la inmigración, entre la nebulosa miope con que se ve en la actualidad este fenómeno social. Pero detrás de esa palabra, inmigración, manoseada y equívoca en sus connotaciones, se esconden una vida, una familia, un hijo, un padre, un amigo, una novia. Lo mismo que se esconde detrás de las fotografías que se exponen en el patio del Parlamento de Cantabria.

«Revelando la inmigración» es una colección de 15 imágenes firmadas por la fotógrafa Ana Díez que se presentan al público llenas de «miradas y voces, con altas dosis de frescura y naturalidad» para descubrir a los inmigrantes que viven entre nosotros. De los 23.000 que residen en la región, más de cuarenta protagonizan este proyecto organizado por Cátedra Cantabria y que, con el trabajo de la psicóloga Sandra Gutiérrez, saca a la luz la realidad, a veces hiriente y otras esperanzadora, de un grupo de personas de países como Pakistán, Marruecos, República Dominicana, Ecuador, Argentina, Colombia, China, Moldavia, Rumanía, Nigeria, Brasil, Senegal, Perú, Uruguay y Venezuela.

Todos ellos llegaron aquí con una intención y el paso del tiempo les ha situado donde buenamente han podi-

MÁS INFORMACIÓN

Colección: 15 imágenes en blanco y negro.

Comisario: Rafael Domínguez, director de Cátedra Cantabria 2006.

Visitas: en el Parlamento de Cantabria hasta el 27 de octubre.

Conferencias: del 17 al 27.

Próximas citas: CN Foto en Torrelavega y La Vidriera en Camargo.

do. La integración en una sociedad distinta a la suya se llena de historias que Sandra Gutiérrez ha desgranado durante las entrevistas que precedían la sesión de fotos. Así, palabra e imagen se han fundido para huir de los «estereotipos lastimeros del inmigrante» para sacar a la luz una realidad llena de retos.

Contra el escepticismo

Ellos, los verdaderos protagonistas de la exposición, han desnudado sus miedos y han dejado aflorar sus aspiraciones y esperanzas para verse reflejados como individuos, no como una cifra o como parte de un fenómeno social con el que no se sienten identificados. «Hay mucho escepticismo y desconfianza alrededor de la inmigración», afirma la psicóloga, quien con este trabajo quiere «deconstruir la inmigración, un concepto lleno de connotaciones negativas que hay que derribar». Para ello, con esta exposición, ambas



La fotógrafa Ana Díez posa con una de sus obras. / SÉ QUINTANA

Las fotos se acompañan de frases extraídas de las entrevistas realizadas a los inmigrantes por la psicóloga Sandra Gutiérrez

Imágenes y textos se funden para «huir de los falsos estereotipos, traspasar tópicos y arrojar más certidumbres»

autoras, con imagen y palabra, buscan «arrojar más certidumbres sobre aquello que nos une». Y es que saltar de lo público y cotidiano, como es ver a un inmigrante en el autobús, a intimar y conocerlos, es el paso imaginario que hay que dar para alcanzar «ese punto de cercanía entre las personas», un punto diminuto y necesario para la integración.

Ana Díez sabe que a través del objetivo de su cámara las historias han traspasado los tópicos y las personas que protagonizan sus fotografías son un cúmulo de ilusiones, de miedos y de sentimientos que buscan un hueco en una sociedad distinta a la suya, un hueco en la sociedad cántabra. Que el imaginario colectivo consiga hacerse eco de esta idea «depende de la sensibilidad de quien mire las fotos». Ella, se limita a retratar en blanco y negro, en un intento de ofrecer una imagen más cercana y real de la inmigración, «no de pobrecitos». Un concepto con el que, como dice la psi-

cóloga, «ningún inmigrante se identifica».

A cada fotografía le acompaña una frase extraída de la entrevista realizada por Sandra Gutiérrez. Todas ellas descubren los pálpitos que mueven la lucha por los inmigrantes de hacerse un hueco: «Están estudiando. Eso es lo que yo quería, dárles un futuro mejor», reza una de las fotografías. ¿Qué padre o madre no desea eso para sus hijos?

Inauguración

Certidumbres como ésta alimentan una colección que el viernes inauguraban en la sede del Parlamento su presidente Miguel Ángel Palacio; el consejero de Cultura, López Marciano; el rector de la UC, Federico Gutiérrez Solana; y el director general de Asuntos Europeos, José Félix García Calleja, en un acto en el que se invitó a reflexionar sobre la inmigración «como anticipo a cualquier tentación de exclusión» y para evitar que esas actitudes puedan adherirse en la sociedad cántabra.

CONVOCATORIAS

Huellas de Paz presenta hoy en Miriñaque 'Las barbas del dragón'

REDACCIÓN SANTANDER

La sala Escena Miriñaque (c/ Isaac Peral, 9) acoge hoy, domingo, a las doce del mediodía el espectáculo de teatro infantil 'Las barbas del dragón', de la compañía Huellas de Paz. La propuesta está protagonizada por un hechicero málvado que ha embrujado a la gente para que contamine el mundo y por una bruja buena que deberá encontrar pelos de la barba de un dragón feliz para realizar el hechizo que contrarreste la nefasta del hechicero. La Anjana, el Trenti y el Ojancano, junto a la bruja buena, salvarán el mundo. La representación forma parte de la temporada estable de teatro infantil de Miriñaque.

Plaza Porticada recuerda mañana a Pereda junto a su monumento

REDACCIÓN SANTANDER

Con motivo del centenario del fallecimiento del escritor José María Pereda, mañana lunes la asociación cultural Plaza Porticada organiza un acto a las doce del mediodía en los Jardines de Pereda, en colaboración con la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Santander.

El acto consistirá en la lectura del discurso que Marcelino Menéndez y Pelayo pronunció en 1911 en la inauguración del monumento a José María de Pereda, recuperado por José María Lafuente, socio de la Asociación Cultural.

La Librería Gil pone en marcha el ciclo 'La huella del editor'

REDACCIÓN SANTANDER

La Librería Gil inaugurará mañana lunes a las 20,00 horas en su tienda de la calle Hernán Cortés (Plaza de Pombó) de Santander el ciclo 'La huella del editor'. Un encuentro que persigue acercar a los amigos del libro algunos de los más prestigiosos editores «para compartir con ellos su experiencia editorial».

El consejero de Medio Ambiente del Gobierno regional, José Ortega Valcárcel, será el encargado de inaugurar mañana este encuentro que contará en su primera edición con Gonzalo Pontón, fundador de Editorial Crítica y actualmente consejero delegado, tras 30 años de experiencia en el mercado. Estos encuentros con el mundo editorial se celebrarán durante los primeros diez días de cada mes hasta diciembre.



Sandra Gutiérrez y Ana Díez, con las autoridades. / SÉ QUINTANA